



▣ “III Jornadas de Arqueología del Bajo Guadalquivir (III)” [Manuel Jesús Parodi & Ivarez](#)

.-El pasado miércoles 25 de noviembre se inauguraron las III Jornadas de Arqueología del Bajo Guadalquivir, celebradas, como viene siendo tradicional, en el Palacio de Medina Sidonia de Sanlúcar de Barrameda, sede de la actividad, y que han sido organizadas conjuntamente por el Excmo. Ayuntamiento de Sanlúcar, la asociación de Amigos del Libro y las Bibliotecas “Luis de Eguílaz” y la Fundación Casa de Medina Sidonia.

Las sesiones de estas terceras Jornadas se desarrollaron a lo largo de los tres días previstos (25, 26 y 27 de noviembre), a partir de las siete, de la tarde en el Salón de Embajadores del Palacio Ducal, con gran afluencia de público, y el evento contó, como cada año, con la colaboración de diferentes entidades, instituciones y empresas de la localidad y la comarca, como el Museo Arqueológico de Jerez de la Frontera, la Universidad de Cádiz a través de su grupo de investigación “El Círculo del Estrecho”, o los Ilustres Colegios de Doctores y Licenciados en Ciencias y Filosofía y Letras de Sevilla-Huelva y de Cádiz, la asociación *Ager Veneriensis*, el CEPER *Mardeleva*, el Círculo de Artesanos, la Fundación Puerta de América, el Club de Lectura *Mardeleva*, el Ateneo sanluqueño, la asociación *Caepionis Cultural* de Chipiona, Bodegas Barbadillo, Sanlúcar Fish Spa, el Restaurante Avante Claro de Bajo de Guía, la Taberna Juan de la Plaza del Cabildo, el restaurante Poma de Bajo de Guía, Casa Bigote, Agua Cabreiroá, o la asociación cultural Andolises.

---

A lo largo de tres días, una docena de estudiosos de la Historia, la Arqueología y la Historiografía arqueológica de Andalucía se han dado cita en Sanlúcar de Barrameda para abordar diferentes aspectos de la Historiografía de nuestra Arqueología, centrandose esencialmente su interés en los perfiles humanos de algunos de los arqueólogos que sentaron las bases de esta disciplina en el ámbito del Bajo Guadalquivir a principios del siglo pasado.

