

| | | | | |
|----------------------|---|-------------------|--------------------|---------------------|
| | Sanlúcar islámica. Apuntes | I | II | |
| | □ La manzanilla y Luis Morillo | I | | |
| | Curiosidades de un escudo | I | II | |
| | Un visitante impresionado | I | | |
| | Una Plaza de Toros olvidada | I | | |
| | Notas sobre las Descalzas | I | | |
| | Barquitos olvidados en el Barrio Alto | I | II | III |
| | □ Balance de un año | I | | |
| | Arqueología perdida | I | II | |
| III | | | | |
| IV | | | | |
| | Del nombre de Sanlúcar | I | II | III |
| I | | | | |
| II | | | | |
| III | | | | |
| IV | | | | |
| V | | | | |
| VI | | | | |
| | Los ojos de nuestras barcas | I | | |
| | Reflexiones sobre el río en la antigüedad | I | II | III |
| | Embarcaciones romanas por el Baetis | I | II | III |
| VI | | | | |
| VII | | | | |
| VIII | | | | |
| IX | | | | |
| X | | | | |
| XI | | | | |
| XII | | | | |
| XIII | | | | |
| XIV | | | | |
| XV | | | | |
| XVI | | | | |
| | Sanlúcar, las costas del duque y los piratas | I | | |
| | Estrabón y Sanlúcar | I | | |
| | El Baetis, sal de la tierra | I | II | III |
| V | | | | |
| VI | | | | |
| | Nociones generales | I | II | III |
| | Breves reflexiones sobre el patrimonio arqueológico | I | | II |
| | Perfiles de la Sanlúcar medieval | I | II | |
| | Perfiles de Indias | I | II | |
| | Balance de cien números | I | | |
| | "Ex illo tempore". Actas de las I jornadas de arqueología del Bajo Guadalquivir | I | II | III |

Revista Gágoris 6 [I](#) [II](#) [III](#)
 Perfil romántico [I](#) [II](#)
 El mecenazgo intelectual de los Guzmanes [III](#) [IV](#)

[IV](#)
[V](#)
[VI](#)

La fallida carta arqueológica de Sanlúcar [III](#)

Sanlúcar y Jerez, diplomacia medieval [III](#)
 A vueltas con la navegación del Baetis [II](#) [III](#)

[IV](#)
[V](#)
[VI](#)
[VII](#)
[VIII](#)

El libro biográfico del Infante D. Alfonso de Orleans-Borbón [III](#)
 Sobre el libro Ena y Bee. En defensa de una amistad [III](#)
 750 años [I](#) [II](#) [III](#)
 Gágoris 7 [I](#) [II](#) [III](#) [IV](#)

[V](#)

El río Baetis en Estrabón, Mela y Plinio (II) [III](#) [IV](#) [V](#) [VI](#)
 La Casa de los Arcos (Calle Zárate 2) [III](#) [IV](#) [V](#) [VI](#)
 III Jornadas de Arqueología del Bajo Guadalquivir [II](#) [III](#)
 Actas de las segundas jornadas de arqueología [III](#)
 Gágoris 8 [I](#) [II](#) [III](#)
 "El Guadalquivir. Razón e Historia" [II](#)

[III](#)
[IV](#)
[V](#)
[VI](#)

"Las Covachas. Una hipótesis funcional" [III](#)

[I](#)

"Aristocracia, nobleza, Guzmanes. Un apunte" [II](#)
 "El bronce de Bonarza" [II](#)
 "Antonio Pigafetta, piloto de Magallanes ¿y espía?" [II](#)
 Sanlúcar y Buenos Aires. Una relación especial [II](#)
 Sanlúcar, cosmódromo de la modernidad [II](#)
 Sanlúcar mediaval. Apuntes [II](#)
 Centro de poder [II](#)
 Vikingos en Sanlúcar [I](#)
 Ribat sanluqueño [I](#)

| | | | |
|--|---|--|---|
| <u>III</u> | Antonio Ponz, viajero en Sanlúcar | <u>II &nbsp; </u> | |
| <u>IV</u> | | | |
| <u>V</u> | | | |
| | El lucus de La algaida | <u>I</u> | |
| | Revista Onoba | <u>I</u> | <u>II</u> <u>III</u> |
| <u>IV</u> | | | |
| <u>V</u> | | | |
| | La diosa de La Algaida | <u>I</u> | <u>II</u> <u>III</u> |
| | Évora y las fronteras de Alentejo | <u>I &nbsp; </u> | <u>III</u> |
| | La sirenita de doble cola | <u>I &nbsp; </u> | <u>III</u> |
| | Sanlúcar islámica. Apuntes | <u>I</u> | <u>II</u> |
| | La manzanilla y Luis Morillo | <u>I</u> | <u>II</u> |
| | Curiosidades de un escudo | <u>I</u> | <u>II</u> |
| | Un visitante impresionado | <u>I</u> | |
| | Una Plaza de Toros olvidada | <u>I</u> | |
| | Notas sobre las Descalzas | <u>I</u> | |
| | Barquitos olvidados en el Barrio Alto | <u>I</u> | <u>II</u> <u>III</u> |
| | Balance de un año | <u>I &nbsp; </u> | |
| | Arqueología perdida | <u>I</u> | <u>&nbsp; II</u> <u>III</u> |
| <u>III</u> | | | |
| <u>IV</u> | | | |
| | Del nombre de Sanlúcar | <u>I</u> | <u>II</u> <u>III</u> |
| <u>&nbsp; &nbsp; </u> | | | |
| <u>IV</u> | | | |
| <u>V</u> | | | |
| <u>VI</u> | | | |
| | Los ojos de nuestras barcas | <u>I</u> | <u>II</u> <u>III</u> |
| | Reflexiones sobre el río en la antigüedad | <u>I</u> | <u>II</u> <u>V</u> <u>III</u> |
| | Embarcaciones romanas por el Buetis | <u>I</u> | <u>V</u> |
| <u>VI</u> | | | |
| <u>VII</u> | | | |
| <u>VIII</u> | | | |
| <u>IX</u> | | | |
| <u>X</u> | | | |
| <u>XI</u> | | | |
| <u>XII &nbsp; </u> | | | |
| <u>XIII</u> | | | |
| <u>XIV</u> | | | |
| <u>XV</u> | | | |
| <u>XVI</u> | | | |

Sanlúcar, las costas del duque y los piratas

Estrabón y Sanlúcar

El Baetis, sal de la tierra

[II](#) [III](#) [IV](#)

[V](#)
[VI](#)

Nociones generales

[I](#)

[II](#)

[III](#) [IV](#) [V](#)

Breves reflexiones sobre el patrimonio arqueológico

Perfiles de la Sanlúcar medieval

[I](#)

[II](#)

Perfiles de Indias

[I](#)

[II](#)

Balance de cien números

[I](#)

"Exilio tempore". Actas de las I jornadas de arqueología del Bajo Guadalquivir

[I](#)

[II](#)

[III](#)

Revista Gágoris 6

[I](#)

[II](#)

[III](#)

Perfil romántico

[I](#)

[II](#)

El mecenazgo intelectual de los Guzmanes

[I](#)

[III](#)

[IV](#)

La fallida carta arqueológica de Sanlúcar

[I](#)

[II](#)

[III](#)

[IV](#)
[V](#)
[VI](#)

Sanlúcar y Jerez, diplomacia medieval

[I](#)

A vueltas con la navegación del Baetis

[I](#)

[II](#)

[III](#)

[IV](#)
[V](#)
[VI](#)
[VII](#)
[VIII](#)

El libro biográfico del Infante D. Alfonso de Orleans-Borbón

Sobre el libro Ena y Bee. En defensa de una amistad

750 años

[I](#)

[II](#)

[III](#)

Gágoris 7

[I](#)

[II](#)

[III](#)

[IV](#)

[V](#)

El río Baetis en Estrabón, Mela y Plinio (II)

La Casa de los Arcos (Calle Zárate 2)

[I](#)

[III](#)

[IV](#)

[V](#)

[VI](#)

III Jornadas de Arqueología del Bajo Guadalquivir

[I](#)

[II](#)

[III](#)

Actas de las segundas jornadas de arqueología

[I](#)

[II](#)

[III](#)

Gágoris 8

[I](#)

[II](#)

[III](#)

"El Guadalquivir. Razón e Historia"

[I](#)

[II](#)

[III](#)
[IV](#)
[V](#)

VI

"Las Covachas. Una hipótesis funcional"; III

I

"Aristocracia, nobleza, Guzmanes. Un apunte";

"El bronce de Bonariza"; II

"Antonio Pigafetta, piloto de Magallanes ¿y espía?";

Sanlúcar y Buenos Aires. Una relación especial

Sanlúcar, cosmódromo de la modernidad

Sanlúcar medieval. Apuntes

Centro de poder

Vikingos en Sanlúcar

Ribat sanluqueño

Antonio Ponz, viajero en Sanlúcar II

III

IV

V

El lucus de La algaida

Revista Onoba I II □□ III □□

IV

V

La diosa de La Algaida I II □□ III □□

Évora y las fronteras de Ala Regia

La sirenita de doble cola I II III

Sanlúcar islámica. Apuntes II

□ La manzanilla y Luis Morillo II

Curiosidades de un escudo II

Un visitante impresionado

Una Plaza de Toros olvidada

Notas sobre las Descalzas

Barquitos olvidados en el Barrio Alto II III

□ Balance de un año I

Arqueología perdida I □□

III

IV

Del nombre de Sanlúcar I II □□ III

IV

V

VI

Los ojos de nuestras barcas
 Reflexiones sobre el río en la antigüedad II III
 Embarcaciones romanas por el Baetis V

- VI
- VII
- VIII
- IX
- X
- XI
- XII
- XIII
- XIV
- XV
- XVI

Sanlúcar, las costas del duque y los piratas
 Estrabón y Sanlúcar I
 El Baetis, sal de la tierra II III IV

- V
- VI

Nociones generales I II III IV V

Breves reflexiones sobre el patrimonio arqueológico
 Perfiles de la Sanlúcar medieval I II
 Perfiles de Indias I II
 Balance de cien números I
 "Exilio tempore"; Actas de las I jornadas de arqueología del Bajo Guadalquivir I
 Revista Gárgoris 6 I II III
 Perfil romántico I II
 El mecenazgo intelectual de los Guzmanes I II III IV

La fallida carta arqueológica de Sanlúcar I II III

- IV
- V
- VI

Sanlúcar y Jerez, diplomacia medieval
 A vueltas con la navegación del Baetis I II III

- IV
- V
- VI
- VII
- VIII

El libro biográfico del Infante D. Alfonso de Orleans-Borbón

Sobre el libro Ena y Bee. En defensa de una amistad
750 años
Gárgoris 7

[I](#) [II](#) [III](#)
[I](#)

[II](#)

[III](#) [IV](#)

[V](#)

El río Baetis en Estrabón, Mela y Plinio (II)

La Casa de los Arcos (Calle Zárate 2)

[III](#) [IV](#) [V](#) [VI](#)

III Jornadas de Arqueología del Bajo Guadalquivir

[II](#) [III](#)

Actas de las segundas jornadas de arqueología

Gárgoris 8

[I](#) [II](#)

[III](#)

"El Guadalquivir. Razón de Historia"

[II](#)

[III](#)
[IV](#)
[V](#)
[VI](#)

"Las Covachas. Una hipótesis funcional"

[III](#)

[I](#)

"Aristocracia, nobleza, Guzmanes. Un apunte"

[II](#)

"El bronce de Bonariza"

[II](#)

"Antonio Pigafetta, piloto de Magallanes ¿y espía?"

Sanlúcar y Buenos Aires. Una relación especial

Sanlúcar, cosmódromo de la modernidad

Sanlúcar medieval. Apuntes

Centro de poder

Vikingos en Sanlúcar

Ribat sanluqueño

Antonio Ponz, viajero en Sanlúcar

[II](#) [](#)

[III](#)
[IV](#)
[V](#)

El lucus de La algaida

[I](#)

Revista Onoba

[I](#)

[II](#)

[III](#)

[IV](#)
[V](#)

La diosa de La Algaida

[I](#)

[II](#)

[III](#)

Évora y las fronteras de Asa Regia

La sirenita de doble cola

[I](#) [](#) [II](#)

[III](#)

Sanlúcar islámica. Apuntes

[II](#)

La manzanilla y Luis Morillo

Curiosidades de un escudo

[II](#)

Un visitante impresionado

[I](#)

| | | | |
|----------------------|---|--------------------|---------------------|
| | Una Plaza de Toros olvidada | | |
| | Notas sobre las Descalzas | | |
| | Barquitos olvidados en el Barrio Alto | II | III |
| | Balance de un año | I | |
| III | Arqueología perdida | I | II |
| IV | | | |
| | Del nombre de Sanlúcar | I | II |
| I | | | |
| II | | | |
| III | | | |
| IV | | | |
| V | | | |
| VI | | | |
| | Los ojos de nuestras barcas | | |
| | Reflexiones sobre el río en la antigüedad | II | III |
| | Embarcaciones romanas por el Baetis | V | |
| VI | | | |
| VII | | | |
| VIII | | | |
| IX | | | |
| X | | | |
| XI | | | |
| XII | | | |
| XIII | | | |
| XIV | | | |
| XV | | | |
| XVI | | | |
| | Sanlúcar, las costas del duque y los piratas | | |
| | Estrabón y Sanlúcar | I | |
| V | El Baetis, sal de la tierra | II | III |
| VI | | | |
| | Nociones generales | I | II |
| | Breves reflexiones sobre el patrimonio arqueológico | | III |
| | Perfiles de la Sanlúcar medieval | I | II |
| | Perfiles de Indias | I | II |
| | Balance de cien números | I | |
| | "Ex illo tempore". Actas de las I jornadas de arqueología del Bajo Guadalquivir | I | II |
| | Revista Gárgoris 6 | I | II |
| | Perfil romántico | I | II |
| | El mecenazgo intelectual de los Guzmanes | I | II |

La fallida carta arqueológica de Sanlúcar

[III](#)

[IV](#)
[V](#)
[VI](#)

Sanlúcar y Jerez, diplomacia medieval
A vueltas con la navegación del Baetis

[II](#)

[III](#)

[IV](#)
[V](#)
[VI](#)
[VII](#)
[VIII](#)

El libro biográfico del Infante D. Alfonso de Orleans-Borbón
Sobre el libro Ena y Bee. En defensa de una amistad
750 años
Gárgoris 7

[I](#) [II](#) [III](#)

[II](#)

[III](#) [IV](#)

[V](#)

El río Baetis en Estrabón, Mela y Plinio (II)

La Casa de los Arcos (Calle Zárate 2)

[III](#) [IV](#) [V](#) [VI](#)

III Jornadas de Arqueología del Bajo Guadalquivir

[II](#) [III](#)

Actas de las segundas jornadas de arqueología

Gárgoris 8

[I](#) [II](#)

[III](#)

Sanlúcar en Pigafetta

[I](#) [II](#) [III](#) [IV](#)

[V](#) [VI](#)

[VII](#)
[VIII](#)
[IX](#)
[X](#)
[XI](#)

Ideas y monumentos

[I](#)

[II](#)

Expansión urbana medieval cristiana

[I](#) [II](#) [III](#) [IV](#) [V](#)

[VI](#) [VII](#) [VIII](#)

[IX](#)
[X](#)
[XI](#)
[XII](#)
[XIII](#)
[XIV](#)
[XV](#)
[XVI](#)

[Revista de Historia y Arqueología del Bajo Guadalquivir, Gárgoris.](#)

[Número 9](#)

[I](#) [II](#) [III](#)

La Primera Vuelta al Mundo. Algunas consideraciones

Notas acerca del Congreso Internacional sobre la Primera Vuelta al Mundo
200 Artículos
I Certamen de Investigación Escolar sobre la Primera Vuelta al Mundo
Revista de Historia y Arqueología del Bajo Guadalquivir, Gárgoris. Número 9 (III) y (IV)

Acerca del posible origen de las Covachas [II](#)

[III](#)
[IV](#)

El libro de las Actas de las [III](#) Jornadas de Arqueología del Bajo Guadalquivir
Antonio Pigafetta, piloto de Magallanes, ¿y espía?
Cuatro años de Apuntes de Historia
Actas de las III Jornadas de Arqueología del Bajo Guadalquivir (III)
Actas de las III Jornadas de Arqueología del Bajo Guadalquivir (IV)
Actas de las III Jornadas de Arqueología del Bajo Guadalquivir (V)
Encuentros con el V Centenario de la [I](#) Vuelta al Mundo (1519-1522) [IX](#) [X](#) [XI](#) [XII](#)

[XIII](#)
[XIV](#)
[XV](#)
[XVI](#)
[XVII](#)
[XVIII](#)
[XIX](#)
[XX](#)
[XXI](#)
[XXII](#)

La envolvente americana en Sanlúcar. Algunas notas
Gárgoris 10 [II](#) [III](#)
La mirada de los viajeros románticos
Sobre los ojos que adornan nuestras barcas
Historia versus historias
1717-2017
En torno a la Primera Circunnavegación de la Tierra

El Guadalquivir, el gran río-puerto de la I Circunnavegación”
La calle Jardines. Un recodo de nuestra Historia
Langostino y ligustino
Sobre las Puertas de Sanlúcar [III](#) [IV](#) [V](#) [VI](#)
La Primera Vuelta al Mundo, un antes y un después en la Historia de la Humanidad
II Congreso internacional sobre la primera vuelta al Mundo in medio orbe
Sobre las V Jornadas de Arqueología del Bajo Guadalquivir
El número 11 de la revista Gárgoris (I)
Cinco años de artículos en Sanlúcar Digital
El número 11 de la revista Gárgoris
Visita virtual a la Sanlúcar de la Primera Vuelta al Mundo (I)

Notas sobre la Arqueología reciente en Sanlúcar

El hierro

III Certamen Escolar de Investigación sobre la I Vuelta al Mundo, 2018

La Primera Circunnavegación, un proyecto globalizador

La I Vuelta al Mundo, un hito de la Historia de la Humanidad

Sanlúcar sin Antonio de Orléans

De qué hablamos cuando hablamos de Las Covachas

Sobre la novela gráfica de la Primera Vuelta al Mundo

Breve apunte sobre el Palacio Orléans de Sanlúcar

Sobre 1518-El Sueño-2018

Segunda edición de la biografía del Infante D. Alfonso de Orléans y Borbón, pionero de la

Trescientos

En torno a pensar 1519

Las Covachas, testigo de la Circunnavegación

Sobre las Jornadas de la Vuelta al Mundo

Cuatro personajes esenciales en la I Vuelta al Mundo

□ □ Sobre las VI Jornadas de Arqueología del Bajo Guadalquivir”

En el 150 aniversario del hallazgo del Bronce de Bonanza

El giro copernicano de la Vuelta al Mundo